MARS 2022

NEWSLETTER

Sommaire :

I-Résumé sur la journée des droits des Femmes.

II- L'assemblée générale de l'AHAM.

III-Présentation de l'action Itinéraire de Mobilisation Sociale et Socioprofessionnelle (Im2S).

IV-L'AHAM fête ses 70 ans !

V-Que faire au Havre ?

VI-Cinéma à la maison.

VII-Côté culture : collier en émeraudes de la parure de Marie-Louise.

VIII-Côté cuisine : scones anglais.

8 mars 2022 : journée des droits des Femmes

Pour la journée des droits des Femmes, plusieurs associations havraises se sont réunies durant 5 jours pour des soirées culturelles de démonstration des danses du monde. J'ai pu interviewer Nafissatou Fall (Interprète Médiatrice au sein de l'AHAM) qui m'a expliqué que c'était des journées très denses. Le 8 mars par exemple, des femmes ont été invitées avec le GAMS (association engagée dans la lutte contre toutes les formes de violences faites aux femmes et aux filles) , dans une salle de Soquence. Les femmes étaient habillées avec le même tissu africain. Elles se sont également exprimées sur leur parcours notamment sur les libertés qu'elles ont acquises en France et celles qu'elles n'avaient pas dans leurs pays d'origine, sur ce qu'est le droit pour elles... Elles ont aussi évoqué le fait qu'elles étaient libres de lire et de travailler en France. Pour clôturer le 12 mars, toutes les associations artistiques sont venues avec leur groupe et ont dansé, Elles ont terminé avec un tam-tam.

L'assemblée générale de l' AHAM :

L'assemblée générale s'est déroulée le 24 mars à 18h dans les locaux de l'AHAM. Lors de cette assemblée générale, le rapport d'activité et les comptes annuels de l'association ont été approuvés, ainsi que le rapport du commissaire aux comptes. Le conseil d'administration a été renouvelé et il se compose de 15 membres. A l'issue de cette assemblée générale, le conseil d'administration s'est réuni et Monsieur Gilles GALIPOT a été élu président de l'association.

Présentation de l'action Itinéraire de Mobilisation Sociale et Socioprofessionnelle (Im2s) :

Qu'est-ce que Im2S ? C'est une action de l'AHAM qui vise à aider un public bénéficiaire du RSA ou de l'AAH.

Quels sont les objectifs de l'action ?

- Favoriser l'autonomie du public au travers de son parcours d'insertion sociale et professionnelle.
- Lever les freins à l'insertion.
- Se réconcilier avec l'apprentissage des compétences de base.
- Travailler le projet professionnel.

Im2S propose un programme avec les modules suivants : savoirs de base, gestion administrative, informatique, image de soi, vie quotidienne. Pour intégrer Im2S, il faut une fiche de commande (donné le plus souvent par une assistante sociale). Des sorties avec les groupes sont prévues notamment dans des forums, les musées du Havre, les expositions...

Qui s'occupe de Im2S ?

- Mélanie, formatrice sur Im2S et IDS, intervient sur les ateliers et aide les apprenants à reprendre confiance en eux et en leurs compétences. Elle travaille à l'AHAM depuis le 24 janvier et apprécie particulièrement le travail d'équipe.

- Virginie, conseillère en insertion professionnelle, intervient sur les ateliers de mobilité et de technique de recherche d'emploi (TRE). Elle s'occupe de recevoir tous les participants, constituer les dossiers de chacun, faire leur suivi ainsi qu'un retour sur les apprenants aux assistantes sociales. Elle a également commencée le 24 janvier et aime travailler en équipe, notamment avec Mélanie, Madame GROS et Madame BRIDE (2 bénévoles).

Lieu et contact :
17 et 19 rue Anfray, 76600 Le Havre
Tel : 02-35-42-32-20 ou 07 71 88 42 73
Mail : v.morin@aham.fr et m.hauchard@aham.fr

Quelques photos d'une sortie à l'Afpa avec des apprenants.

L'AHAM fête ses 70 ans !

1977 :

Création du Comité local des Associations du Réseau d'Accueil (CLARA), ancêtre de l'Ecrivain Public , regroupant les Bureaux d'Accueil. L'AHAM y adhère.

1978 :

Création du dispositif CERCLE JEUNES (alors appelé CLUBS ADOLESCENTS) afin d'apporter un soutien méthodologique aux lycéens de la 4ème à la terminale.

1982 :

L'AHAM rentre au Conseil d'Administration du foyer de Rouelles.

1983 :

L'AHAM et le Réseau National d'Accueil s'installent au 17 de la rue Anfray.

1985 :

L'AHAM embauche des TUC et, à la demande du Commissaire de la République, gère les effectifs TUC de la Police de la Sous-Préfecture.

1987 :

L'OMI (Office des Migrations Internationales) mandate l'AHAM pour établir des dossiers de réinsertion dans le pays d'origine. Afin d'éviter le ghetto dans les quartiers dit sensibles, 28 enfants sont envoyés en colonie de vacances.

Que faire au Havre ?

Expositions :

« Catharsis » de Bianca Argimón, jusqu'au 15 mai 2022, au Portique. Dessins, collages, tapisseries, sculptures, installations et céramiques jalonnent le parcours du visiteur, qui plonge dans une oeuvre foisonnante et protéiforme. Gratuit, du mardi au dimanche de 14h à 18h. http://www.leportique.org/expositions/en-cours

« Les oubliées de la mer », jusqu'au 24 avril, à Le Havre Port Center. Embarquez dans l'exposition "Les Oubliées de la Mer" et naviguez dans les eaux internationales. Ce périple vous plonge dans la littérature, la mythologie et l'histoire avec un tour du monde guidé par des femmes emblématiques. 2 € (plein tarif), gratuit (-26 ans et 1er samedi du mois), tous les samedis et dimanches, et les mercredis des vacances scolaires, de 14 h à 18 h. https://lehavreportcenter.com/les-oubliees-de-la-mer/

Exposition de printemps, « La biodiversité – c'est la vie, c'est notre vie », du samedi 9 avril au dimanche 26 juin, au Jardins Suspendus. Cette exposition interactive, réalisée par « Science Action Normandie » en collaboration avec l'UNESCO dans le cadre de l'année internationale de la biodiversité, montre l'importance de la diversité biologique, son utilité et les causes sous-jacentes à sa dégradation. Les 21 panneaux et les 18 manipulations proposés nous invitent à prendre conscience du rôle essentiel de la biodiversité pour le bien-être humain et le maintien de la vie sur terre ; ils sensibilisent à l'urgence de la conservation. Des visites accompagnées de l'exposition sont organisées de 14 h à 16 h : mercredi 13 et 20 avril, mercredi 04 et 11 mai, mercredis 1er, 08 et 22 juin. Des ateliers SPIPOLL (Suivi photographique des insectes pollinisateurs) sont proposés de 14 h à 16 h : jeudi 21 avril et jeudi 23 juin. Gratuit et réservation obligatoire au 02 32 74 04 33 du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h ou sur jardinssuspendus@lehavre.fr, jusqu'au jour précédant la visite. https://www.lehavre.fr/agenda/exposition-de-printemps-la-biodiversite-cest-la-vie-cest-notre-vie

Concerts :

« Morgane de toi », Le Poulailler, le 8 avril et le 9 avril à 20h30, le 10 avril à 17h. Le Poulailler chante Renaud, son engagement, ses colères et sa poésie. 5 €, 1 h 50. https://lepoulailler-lehavre.fr/events/morgane-de-toi-4/

« Un weekend pour l'Ukraine », Le Petit Théâtre, un week-end et deux spectacles musicaux pour venir en aide au peuple ukrainien. Aude a imaginé, en collaboration avec Isabelle Vial, deux spectacles dont l'intégralité des bénéfices seront versés à une association caritative. Les spectacles se dérouleront samedi 23 avril à 20h : « Voix & Regard » et dimanche 24 avril à 15h : « Une vie en Mélodie ». Réservations : Musique Océane, 93 rue de Paris, tarifs : 15€ par spectacle, ou 25€ le pass week-end. https://www.lehavre.fr/agenda/un-weekend-pour-lukraine

Théâtre :

« Fracasse », de Jean-Christophe Hembert, d'après le roman de Théophile Gautier. Le 3 avril à 17h, le 4 avril à 19h30, le 5 avril à 20h30 au Volcan. Le Capitaine Fracasse, flamboyant roman de Théophile Gautier s'est donc trouvé tout à son aise entre ses mains ! Le théâtre y tient une place de choix au cœur de cette aventure épique, comique et truculente. Dans un XVIIème siècle sombre et violent, les artistes sont de véritables héros, nobles et grotesques, qui réenchantent un monde menacé par la noirceur.

L'éloquence et le panache sont leurs remparts pour la tenir à distance. De 5€ à 24€, 2h. https://www.levolcan.com/saison/2122/fracasse

« Les pâtissières », de Jean Marie Piemme par la compagnie Traitement de textes. Le 6 mai et le 7 mai à 20h30 au Poulailler. Lili, Mina, et Flo trois sœurs inséparables ont été contraintes de céder à vil prix à l'expulseur Pintrol, promoteur immobilier de son état, la pâtisserie Charlemagne, temple de la tradition hérité d'un père vénéré. Nos Trois vieilles pies en équilibre sur un fil reliant le fameux temple à une obscure maison de retraite, vont-elles pouvoir retomber sur leurs pattes ? Mais au fait, et si Pintrol avait vraiment fini sa vie au fond de la cuve à pétrin, broyé par les hélices ? Le spectacle coûte 5 €. https://lepoulailler-lehavre.fr/evenements/

Cinéma :

« On murmure dans la ville »(1952), le 14 avril à 20h30 au Studio du Havre. A la faculté de médecine d'une petite ville de province, le brillant docteur Praetorius aide une jeune femme enceinte et en tombe amoureux. Il est en même temps confronté aux attaques d'un collègue jaloux, qui fouille dans son passé et le suspecte d'être un charlatan... Avec Cary Grant, Hume Cronyn, Walter Slezak.

« La Ruse », le 27 avril au Sirius. 1943. Les Alliés sont résolus à briser la mainmise d'Hitler sur l'Europe occupée et envisagent un débarquement en Sicile. Mais ils se retrouvent face à un défi inextricable, car il s'agit de protéger les troupes contre un massacre quasi assuré. Deux brillants officiers du renseignement britannique, Ewen Montagu et Charles Cholmondeley, sont chargés de mettre au point la plus improbable et ingénieuse propagande de guerre... qui s'appuie sur l'existence du cadavre d'un agent secret ! Avec Colin Firth , Matthew Macfadyen , Kelly Macdonald.
https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19594182&cfilm=278318.html

« Les Animaux Fantastiques : les Secrets de Dumbledore », le 13 avril au Gaumont. Troisième partie de la saga inspirée de l'oeuvre de J.K. Rowling. Avec Eddie Redmayne , Jude Law , Mads Mikkelsen. https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19595827&cfilm=228087.html

« Downtown Abbey II : une nouvelle ère », le 27 avril au Sirius. Retour très attendu du phénomène mondial, il réunit les acteurs favoris de la série pour un grand voyage dans le sud de la France afin de découvrir le mystère de la villa, dont vient d'hériter la comtesse douairière. Avec Maggie Smith , Imelda Staunton , Dominic West. https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19595698&cfilm=279664.html

Cinéma à la maison :

Film : « Gone girl », 2014, Thriller, Policier, Drame. Réalisé par David Fincher, joué par Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris...Vous pouvez visionner le film sur Netflix, Salto, Amazon Prime et Disney +.
Synopsis : À l'occasion de son cinquième anniversaire de mariage, Nick Dunne signale la disparition de sa femme, Amy. Sous la pression de la police et l'affolement des médias, l'image du couple modèle commence à s'effriter. Très vite, les mensonges de Nick et son étrange comportement amènent tout le monde à se poser la même question : a-t-il tué sa femme ?
(https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19547600&cfilm=217882.html).

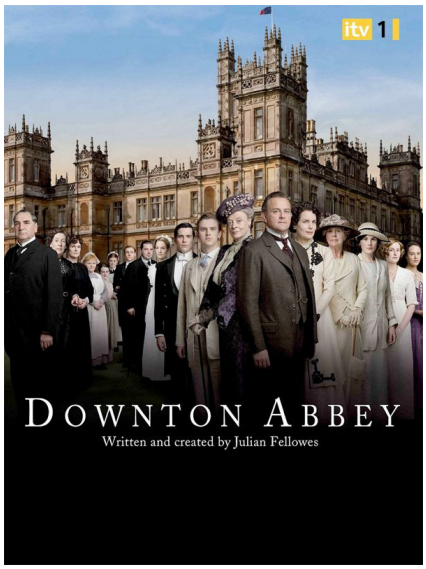
Autre choix :

Film : « Le Havre », 2011, Drame. Réalisé par Aki Kaurismäki, joué par André Wilms, Kati Outinen, Jean-Pierre Darroussin. Vous pouvez le visionner sur Arte. (https://www.arte.tv/fr/videos/043655-000-A/le-havre/).
Synopsis : Marcel Marx, ex-écrivain et bohème renommé, s'est exilé volontairement dans la ville portuaire du Havre, où son métier honorable, mais non rémunérateur de cireur de chaussures lui donne le sentiment d'être plus proche du peuple en le servant. Il a fait le deuil de son ambition littéraire et mène une vie satisfaisante dans le triangle constitué par le bistrot du coin, son travail et sa femme Arletty, quand le destin met brusquement sur son chemin un enfant immigré originaire d'Afrique noire.
Quant au même moment, Arletty tombe gravement malade et doit s'aliter, Marcel doit à nouveau combattre le mur froid de l'indifférence humaine avec pour seules armes, son optimisme inné et la solidarité têtue des habitants de son quartier. Il affronte la mécanique aveugle d'un Etat de droit occidental, représenté par l'étau de la police, qui se resserre de plus en plus sur le jeune garçon réfugié. Il est temps pour Marcel de cirer ses chaussures et de montrer les dents.
(https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19263498&cfilm=173542.html).

Série :

« Downton Abbey » est une série qui se composent de 6 saisons terminées depuis 2015. Suite à cette réussite, un film est sorti au cinéma ainsi qu'un second qui sortira le 27 avril prochain. Vous pouvez visionner cette série sur Netflix, Salto et Amazon Prime.

Synopsis : Les héritiers de Downton Abbey ayant péri lors du naufrage du Titanic, la famille Crawley se retrouve dans une position délicate, les trois descendantes ne pouvant prétendre au titre de Lord Grantham. Or, le titre, le domaine et la fortune de la famille sont indissociables. Matthew Crawley, nouveau successeur et lointain cousin, arrive à Downton Abbey. Il y découvre un style de vie nouveau, avec des règles très strictes qui régissent la vie entre aristocrates et serviteurs.
(https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19265331&cserie=9280.html).



Côté cuisine : les scones Anglais

Ingrédients :

- 400 g de farine
- 1 cuillère à soupe de sucre
- 1 sachet de levure chimique
- 100 g de beurre
- 2 œufs
- 40 cl de lait
-1 pincée de sel

Préparation :

1. Dans un saladier, mélangez tout d'abord la farine tamisée, la levure chimique et le sucre ensemble. Vous pouvez ensuite intégrer le beurre coupé en petits cubes au préalable. Puis mettez le sel. Mélangez pour obtenir une pâte sablée.

2. A part, cassez les œufs et battez-les. Versez le lait, puis intégrez ce mélange à la première préparation. La pâte doit être lisse et homogène.

3. Saupoudrez le plan de travail de farine pour pouvoir travailler la pâte.

4. Préchauffer le four à 200°C.

5. Pétrissez la pâte et étalez-la ensuite sur 2 cm d'épaisseur. Formez des petits cercles en vous aidant d'un emporte-pièce.

6. Faites cuire au four à 200° pendant 10 minutes.

Côté culture : collier en émeraudes de la parure de Marie-Louise

Date de création : 1810

Epoque : Premier Empire (1804-1814)

Artiste : Nitot, François-Régnault (1779 - 1853), Joaillier

La parure complète, offerte par Napoléon à Marie-Louise à l'occasion de leur mariage, comprenait un diadème, un collier, une paire de boucles d'oreilles et un peigne.
Le collier se compose de dix émeraudes alternativement ovales ou en losange, enserrées de diamants, séparées par des palmettes enchâssant une petite émeraude ronde ; à chacune des grosses émeraudes est suspendue une émeraude en poire cerclée de diamants. L'émeraude centrale (13,75 carats métriques), de forme ovale, est taillée à huit pans.

Pour son mariage avec l'archiduchesse autrichienne, le 2 avril 1810, Napoléon commanda à la maison Nitot deux somptueuses parures : l'une en émeraudes et diamants, l'autre en opales et diamants ; toutes deux étaient destinées à entrer dans l'écrin personnel de la jeune impératrice, à la différence des deux éblouissantes parures de diamants et de perles et diamants, ou de parures de moindre valeur, comme celle en or et mosaïque (musée du Louvre), fournies en même temps par le même joaillier, mais inscrites à l'inventaire des diamants de la Couronne. La parure d'émeraudes, livrée à la fin du mois de mars fit l'objet d'une expertise, qui nous renseigne sur la composition de cette parure privée.

La maison « Etienne Nitot et fils » était alors dirigée par François-Régnault Nitot (1779-1853), qui avait succédé à son père Etienne après son décès en mars 1809. Lorsque Marie-Louise quitte Paris le 29 mars 1814, elle emporte toutes ses parures ; elle doit restituer les diamants de la couronne à l'émissaire des Bourbons, mais elle garde ses bijoux personnels. Elle lègue la parure d'émeraudes à son cousin Léopold II de Habsbourg, grand-duc de Toscane, dont les descendants la conservent jusqu'en 1953. A cette date, elle sera cédée au joaillier Van Cleef & Arpels. Les émeraudes du diadème sont alors vendues une à une ; une riche collectionneuse américaine achète le diadème, fait sertir des turquoises à la place des émeraudes et le lègue à la Smithsonian Institution en 1966. Le peigne a été transformé. Le collier et la paire de boucles d'oreilles ont été heureusement préservés dans leur état d'origine et ont rejoint les collections du musée du Louvre en 2004, grâce au fonds du Patrimoine, à la Société des Amis du Louvre et la direction du musée.

Marie-Louise d'Autriche, impératrice des Français

Cette parure se trouve à moins de 3 h de route du Havre ! En effet, elle se situe au musée du Louvre à Paris.